

FICHE TECHNIQUE

Alfredo Buendia Y Los Picaflores

MAJ Septembre 2025

Contact

Pour toute demande technique veuillez contacter :

Clément Lefevre : +336 62 32 58 82 – lefevre.cliff@gmail.com

Membres du groupe

Le groupe est composé de 7 musiciens :

- Chant Lead : Sébastien « Wali » Vautelin
- Congas/Choeurs : Hugo Lebeau
- Trompette/Choeurs : Clément « Cliff » Lefevre
- Contrebasse/Choeurs : Youssef Ghazal
- Trombone/Choeurs : Guillaume Pique
- Batterie/Choeurs : Jonas Chirouze
- Saxophone : Pierre Lévy

La scène

Idéalement la scène doit avoir une ouverture de 8 mètres et une profondeur de 6 mètres. Un praticable d'une hauteur de 40 cm de et dimensions 2mx2m sera disposé en fond de scène à cour (cf plan de scène) pour accueillir la batterie.

Deux arrivées de 220V sont nécessaires au niveau de l'ampli contrebasse ainsi que sur le praticable batterie.

Nous avons également un backdrop de 2x3m à installer en fond de scène. Prévoir les attaches si possible. Si ces demandes ne peuvent pas être remplies, nous pouvons bien sûr nous adapter à la situation, merci de nous contacter en avance le cas échéant.

Façade & retours

Une console 32 entrées, 8 aux, de type M32, X32, CL5 ou équivalent.

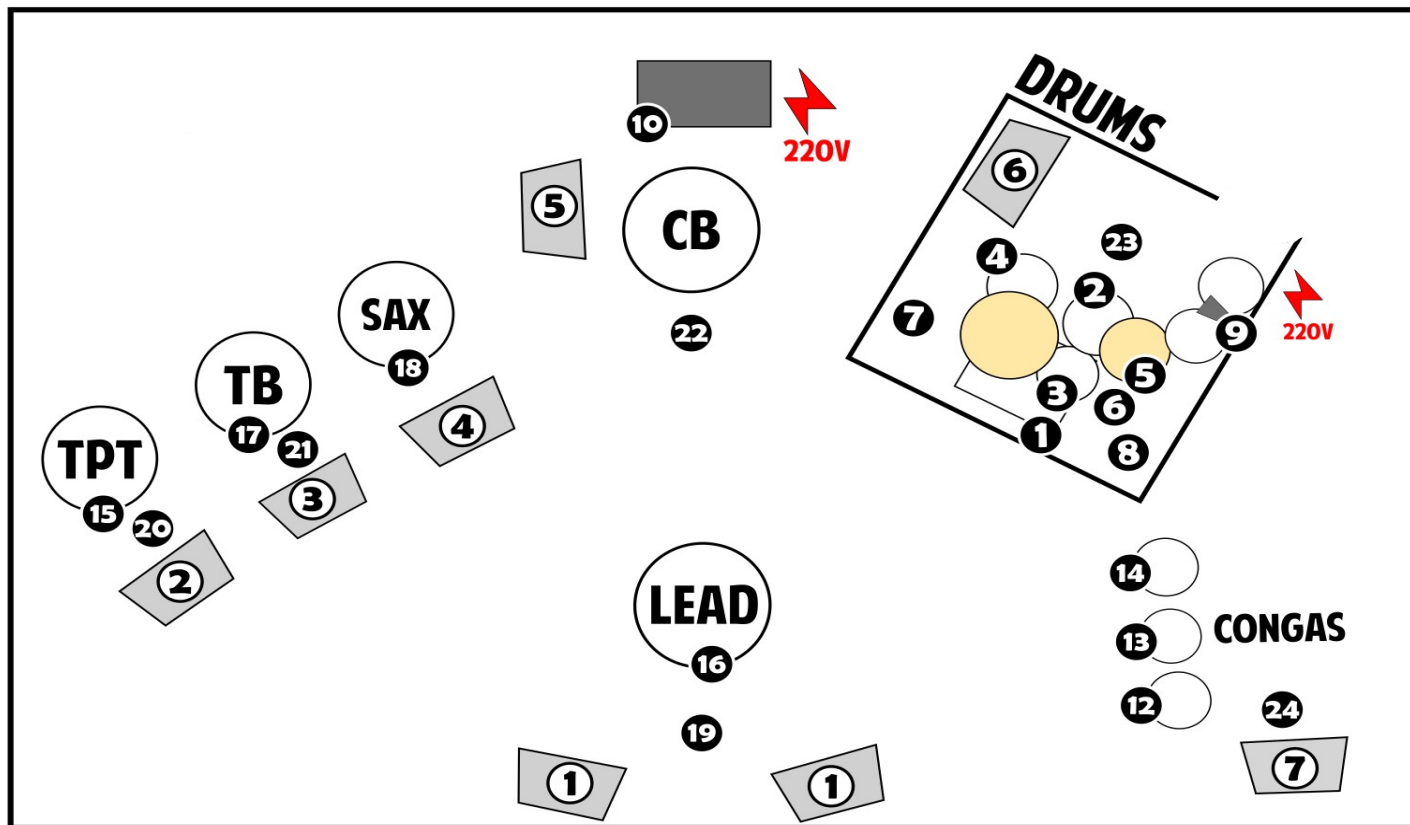
Sur scène, 8 wedges de type lacoustics 12xt ou équivalent sur 7 mixes indépendants. S'ils sont pilotés de la face, prévoir un micro talk-back avec interrupteur.

Backline

Nous n'avons pas de demande particulière en terme de backline. Si discuté à l'avance, et selon les contraintes de l'évènement nous pouvons éventuellement partager batterie et percussions avec d'autres groupes.

Backdrop

Nous venons avec un backdrop de 2 x 3 m à accrocher sur une perche en fond de scène.



(X) : PATCH IN

(X) : PATCH OUT

PATCH IN											
#	TRACK	MIC	Stand	#	TRACK	MIC	Stand	#	TRACK	MIC	Stand
1	KICK	Beta52	PP	10	CONTRE	DI	/	19	Voix Lead	Beta58 Fourni	Droit
2	Snare	SM57		12	CONGA L	SM57	GP	20	Vx Trp	SM58	GP
3	TOM1	E604	/	13	CONGA M	SM57	GP	21	Vx Tb	SM58	GP
4	TOM2	E604	/	14	CONGA R	SM57	GP	22	Vx Contre	SM58	GP
5	Hi-Hat	KM184	GP	15	TPT 1	Beta98 Fourni	/	23	Vx Drum	SM58	GP
6	Cloche	SM57	PP	16	TPT 2	Beta98	/	24	Vx Congas	SM58	GP
7	OH J	KM184	GP	17	TRB	Beta98 Fourni	/				/
8	OH C	KM184	GP	18	SAX	IntraMic Fourni (prévoir DI)	/				/
9	TIMBAL	SM57	GP								

PATCH OUT

1 WEDGE LEAD	5 WEDGE CONTRE
2 WEDGE TPT	6 WEDGE DRUMS
3 WEDGE TB	7 WEDGE CONGAS
4 WEDGE SAX	

PP= Petit Pied
GP = Grand Pied